

„HURRA, WIR LEBEN NOCH!“

Eine satirische Zeitreise mit Texten von Erich Kästner



Renate Geißler, Angelika Neutschel
und Irene Wittermann (Klavier)

Regie: Wolfgang Koch (Kabarett
SÜNDIKAT)



In bester
Kleinkunst-
Tradition erleben
Sie politische Satire
mit Biss, klassische
Kabarett-Chansons
und natürlich auch ein
bisschen Tingel-Tangel.

Die literarischen
Vorlagen dazu gibt Erich Kästner als Satiriker,
Moralist, Frauenliebhaber, Mutters Liebling,
Mahner und Kabarett-Autor.

Einen unterhaltsamen Theaterabend gestalten
daraus für Sie Renate Geißler und Ange-
lika Neutschel, mit ihrem schauspielerischen
Esprit, unter der Regie von Wolfgang Koch
(Kabarett SÜNDIKAT), charmant und virtuos
wie immer begleitet am Klavier von Irene
Wittermann.



Steigen
Sie mit
ein, in den
Zug der Zeit
und
lassen
Sie sich
mitnehmen.

ES SIND
NOCH
PLÄTZE
FREI!



„HURRA, WIR LEBEN NOCH!“

Eine satirische Zeitreise mit Texten von Erich Kästner



Renate Geißler, Angelika Neutschel
und Irene Wittermann (Klavier)

Regie: Wolfgang Koch (Kabarett
SÜNDIKAT)



In bester
Kleinkunst-
Tradition erleben
Sie politische Satire
mit Biss, klassische
Kabarett-Chansons
und natürlich auch ein
bisschen Tingel-Tangel.

Die literarischen
Vorlagen dazu gibt Erich Kästner als Satiriker,
Moralist, Frauenliebhaber, Mutters
Liebling, Mahner und Kabarett-Autor.

Einen unterhaltsamen Theaterabend gestalten
daraus für Sie Renate Geißler und Ange-
lika Neutschel, mit ihrem schauspielerischen
Esprit, unter der Regie von Wolfgang Koch
(Kabarett SÜNDIKAT), charmant und virtuos
wie immer begleitet am Klavier von Irene
Wittermann.



Steigen
Sie mit
ein, in den
Zug der Zeit
und
lassen
Sie sich
mitnehmen.

ES SIND
NOCH
PLÄTZE
FREI!

